

teatar **rugantino**

skopjar teatar

Sveučilište u Zagrebu  
Akademija dramske umjetnosti

U suradnji sa:

Museum  
of Broken  
Relationships

# moja NUKLEARNA LJUBAV!

Autorski projekt Olje Lozice



Igraju:

Filip Vidović, Sanja Milardović, Petar Cvirn, Lada Bonacci

[www.rugantino.hr](http://www.rugantino.hr)



Predstava *Moja nuklearna ljubav* nastala je po motivima priča s internetskog foruma Forum.hr (autora pod pseudonimima *KRFLNK*, *Nisamtoja* i *Pbeatz*, u rubrici *Usamljena srca*, pod temom *Kad si jadna šupendarica (priče iz prošlosti)*, koju je pokrenuo Stjepan Krznarić pod pseudonimom *Drito Konj*) u sklopu teme o vezama iz prošlosti, u kojima je grčevita želja za održanjem ljubavnog odnosa za sobom povlačila često grotesknu neravnopravnost među partnerima. Mahom mladenačke priče, ispisane originalnim i književnim uzusima neopterećenim stilom, smiješne su i jezive u isto vrijeme, dajući uvijek različiti odgovor na isto pitanje: koliko se može nisko pasti u potrazi za ljubavlju? Ti odgovori kazališno su zanimljivi ponajviše zbog vlastite gorkoslatke dvojnosti; riječ je o mučnim opisima razvoja identiteta u ljubavnoj vezi, provučenim kroz urnebesno smiješne skice opsesivne potrage za srodnom dušom.

Motivi ispisani u obliku forumskih postova usmjerili su i način oblikovanja kazališne predstave. Internetski jezik, brz i oslobođen pritisaka neposrednog autorstva, zahtijeva sukladnu teatarsku poetiku, pa je scenska realizacija usmjerena prvenstveno na vještu i neposrednu glumačku igru. Glumački kolektiv nije u jednostranoj funkciji *izvođača radova* - njihov autorski doprinos oblikovanju protagonista ključan je u prijenosu nestalnih, virtualnih realnosti u živ kazališni događaj.



Igraju:

Lada Bonacci, Petar Cvirn,  
Sanja Milardović, Filip Vidović

Redateljica: Olja Lozica

Dramaturg i skladatelj: Matko Botić  
Scenografkinja i kostimografkinja: Ana Sekulić

Oblikovatelj svjetla: Marino Frankola

Šminkerica: Marija Bingula

Fotograf: Radomir Sarađen

Tehničko vodstvo: Davor Popović

Predstava je diplomski projekt studentice Marije Kolb na Odsjeku produkcije scenskih i izvedbenih umjetnosti Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu pod mentorstvom doc.art. Tatjane Aćimović

Produkcija: TEATAR RUGANTINO,  
KOTAR TEATAR, AKADEMIJA DRAMSKE  
UMJETNOSTI

Premijera: 28. 10. 2016.

KKD V.LISINSKI, ZAGREB

Predstava je realizirana uz finansijsku potporu Gradskog ureda za kulturu grada Zagreba i Ministarstva kulture RH



Republika  
Hrvatska  
Ministarstvo  
kulture  
Republika  
of Croatia  
Ministry  
of Culture

teatar **rugantino**

Tomašićeva 4, 10000 Zagreb  
Tel: +385 555 4848, +385 555 4035  
Mob: +385 98 213238  
mail: rugantino@rugantino.hr  
www.rugantino.hr